작 품 명 세 서



ARTIST Gwon Osang
TITLE 2011 October (3D)

YEAR 2012

MEDIUM Lightjet print, wood frame

SIZE 57.5 x 38.2 in **PRICE** USD 10,000

이 름 권오상

제 목 2011 October (3D)

연 도 2012

재 료 라이트젯 프린트, 나무 프레임

크 기 146 x 97 cm 금 액 10,000,000 KRW

• 작가약력

권오상(b.1974)은 홍익대학교 조소과를 졸업(2000)하고 동대학원 조소과 석사학위를 취득(2004)했다. 2005년부터 현재(2022)까지 아라리오 갤러리와 전속 계약을 맺고 활동하고 있다. 권오상은 동시대 조각의 새로운 의미와 존재방식을 사진 매체를 통하여 보여주는 작가이다. 조각이 필연적으로 가질 수밖에 없는 재료와 형태 그리고 질감 등의 물리적 요소들을 카메라로 촬영한 이미지로 재현하여 표현하므로써 전통조각을 바라보는 방식과는 완전히 다른 관점과 접근을 보여주고 있다. 이를 통하여 권오상은 조각에 대한 조각, 즉 조각 자체를 다른 미디엄과 방법론으로 탐구하는 메타 조각가로서의 특징을 보여주고 있다.

• 작품설명

2011 October (3D)는 잡지 '월페이퍼'에 2011년 10월호에 실린 이미지로만 구성하며 2012년 제작했다. 잡지 속 입체적으로 표현된 이미지들을 오려내 뒤에 철사를 덧대어 세운 후 한 화면에 배치하고 사진을 찍어 제작했다. 텍스트, 인물, 엠블럼 등 다채로운 물건이 한 화면에 등장하며 각양각색의 물건으로 인해 보다 자유롭고 파격적인 화면 구성이 나타난다.

• 작품출처

작가소장, 2022

- 전시경력
- 참고문헌
- 참고사항

Certificate of Authenticity 작 품 보 증 서



ARTIST Gwon Osang
TITLE 2011 October (3D)

YEAR 2012

MEDIUM Lightjet print, wood frame

SIZE 57.5 x 38.2 in **PRICE** USD 10,000

이 름 권오상

제 목 2011 October (3D)

연 도 2012

재 료 라이트젯 프린트, 나무 프레임

크 기 146 x 97 cm 금 액 10,000,000 KRW

We guarantee the authenticity and quality of this work.

If you suspect that the above work is a forgery, you can apply for an appraisal. If it is found to be a forgery after appraisal, cancel the sales contract with you and the full amount of the sale will be compensated.

상기 작품은 진품임을 보증합니다.

위 작품이 위작이라고 의심될 때에는 감정을 신청할 수 있습니다. 감정 후 위작임이 판명되면 귀하와의 매매계약을 해제하고 매도금액 전액을 보상지급해 드립니다.

> Date of Issue : 2022. 6. 1 Aproject Company Co., Ltd. CEO Jay Jongho Kim



Condition Report 작 품 확 인 서



ARTIST Gwon Osang
TITLE 2011 October (3D)

YEAR 2012

MEDIUM Lightjet print, wood frame

SIZE 57.5 x 38.2 in **PRICE** USD 10,000

이 름 권오상

제 목 2011 October (3D)

연 도 2012

재 료 라이트젯 프린트, 나무 프레임

크 기 146 x 97 cm 금 액 10,000,000 KRW

The above work is in an excellent condition. When the work is sold, it will be shipped to the customer after the condition check.

We are fully responsible for all accidents that occurred during the transportation process, and we will cover all shipping costs.

위 작품의 상태는 매우 우수하며 작품이 판매되어 발송할 경우 다시한번 작품의 상태를 확인한 후 이상 없을 때 고객에게 발송됩니다. 운송과정에서 발생한 모든 사고에 대해서는 책임지고 작품금액과 운송비용 일체를 보상해 드립니다.

> Date of Issue : 2022. 6. 1 Aproject Company Co., Ltd. CEO Jay Jongho Kim

