

작 품 명 세 서



ARTIST	Son Donghyun
TITLE	Scarlet Crimson
YEAR	2019-2020
MEDIUM	Ink and acrylic on paper
SIZE	51 x 76 in (51 x 83 in)
PRICE	USD 12,000
이 름	손동현
제 목	스칼렛 크림슨
연 도	2019-2020
재 료	종이에 먹, 아크릴
크 기	130 x 194 cm (130 x 212 cm)
금 액	12,000,000 KRW

• 작가약력

손동현(b.1980)은 서울대학교 동양화과를 졸업(2005)하고 동대학원 동양화과 석사학위를 취득(2014)했다. 2007년부터 갤러리2와 전속계약을 맺고 활동하고 있다. 손동현은 동아시아 회화와 대중문화라는 두 개의 키워드를 결합하여 21세기 한국화의 새로운 존재방식을 탐구하는 작가이다. 2006년 아트스페이스 휴 에서 열린 첫 개인전 《파압아익혼:波狎芽益混》에서 한국화와 팝아이크를 결합한 작품으로 신선한 주목을 받았다. 마이클 잭슨이나 헐리웃 영화의 악당, 나이키 로고 등 동시대 대중문화의 상징적 아이콘들에 대하여 '전신사조'의 미학으로 접근한 작품을 선보이거나 한국의 전통적 내용이나 기법에 서양적 형식을 결합하는 등의 다양한 시도를 통하여 동아시아 회화의 동시대성에 대해 탐구하고 있다.

• 작품설명

스칼렛 크림슨 은 적색조의 잉크를 이용해 적(赤), 홍(紅), 단(丹), 주(朱)라는 동어반복적 한자를 복합 구성함으로써, 보다 더 그래피티에 가까운 구성을 시도했다. 가운데 '적(赤)'을 기준으로 양쪽에 비대칭하게 한자를 구성했다. 제목의 '스칼렛'과 '크림슨'은 각각 '진홍색의', '선홍색의' 라는 뜻을 갖고 있는데 붉은 피가 흩뿌려지고 흘러내리듯 표현함으로 공포스러운 분위기를 자아내고 있다.

• 작품출처

작가소장, 2022

• 전시경력

• 참고문헌

• 참고사항

Certificate of Authenticity
작 품 보 증 서



ARTIST	Son Donghyun
TITLE	Scarlet Crimson
YEAR	2019-2020
MEDIUM	Ink and acrylic on paper
SIZE	51 x 76 in (51 x 83 in)
PRICE	USD 12,000
이 름	손동현
제 목	스칼렛 크림슨
연 도	2019-2020
재 료	종이에 먹, 아크릴
크 기	130 x 194 cm (130 x 212 cm)
금 액	12,000,000 KRW

We guarantee the authenticity and quality of this work.

If you suspect that the above work is a forgery, you can apply for an appraisal. If it is found to be a forgery after appraisal, cancel the sales contract with you and the full amount of the sale will be compensated.

상기 작품은 진품임을 보증합니다.

위 작품이 위작이라고 의심될 때에는 감정을 신청할 수 있습니다. 감정 후 위작임이 판명되면 귀하와의 매매계약을 해제하고 매도금액 전액을 보상지급해 드립니다.

Date of Issue : 2022. 6. 1
Aproject Company Co., Ltd.
CEO Jay Jongho Kim

Condition Report
작 품 확 인 서



ARTIST	Son Donghyun
TITLE	Scarlet Crimson
YEAR	2019-2020
MEDIUM	Ink and acrylic on paper
SIZE	51 x 76 in (51 x 83 in)
PRICE	USD 12,000
이 름	손동현
제 목	스칼렛 크림슨
연 도	2019-2020
재 료	종이에 먹, 아크릴
크 기	130 x 194 cm (130 x 212 cm)
금 액	12,000,000 KRW

The above work is in an excellent condition. When the work is sold, it will be shipped to the customer after the condition check. We are fully responsible for all accidents that occurred during the transportation process, and we will cover all shipping costs.

위 작품의 상태는 매우 우수하며 작품이 판매되어 발송할 경우
다시한번 작품의 상태를 확인한 후 이상 없을 때 고객에게 발송됩니다.
운송과정에서 발생한 모든 사고에 대해서는 책임지고 작품금액과
운송비용 일체를 보상해 드립니다.

Date of Issue : 2022. 6. 1
Aproject Company Co., Ltd.
CEO Jay Jongho Kim

