

작 품 명 세 서



ARTIST	Chung Suejin
TITLE	Controversy between Monk Wonhyo and Monk Gyugi
YEAR	2018
MEDIUM	Oil on linen
SIZE	72 x 68 in
PRICE	USD 70,000

이름	정수진
제목	원효와 규기의 논쟁 부분
연도	2018
재료	린넨에 유채
크기	183 x 173 cm
금액	70,000,000 KRW

• 작가약력

정수진(b.1969)은 홍익대학교 회화과를 졸업(1992)하고 Art Institute of Chicago에서 회화와 석사학위를 취득(1995)했다. 현재 이윤진 갤러리와 전속 계약을 맺고 활동하고 있다. 정수진의 작품은 언뜻 보면 선명한 색채와 세밀한 묘사로 치밀하게 구성된 구상회화처럼 보이지만, 자세히 보면 서로 연관이 없는 수많은 이미지들을 내러티브가 없는 방식으로 구성함으로써 순수조형요소들인 점, 선, 면, 형, 색으로 구성된 다층적 추상회화를 만들어내고 있다. 작가는 “내가 그리는 모든 것은 색과 형의 조합으로서의 이미지다. 그 조합을 펼쳐 놓는 것이 내 작업이다. 나는 사실 형상 하나하나가 가지고 있는 색과 형의 조합에 매료된다. 순수하게 시각적인 이미지만 가지고 작업하기 때문에 추상적인 것이 더 강하다” 고 말한다.

• 작품설명

제목과는 다르게 작품 속에서 원효와 규기는 찾을 수 없고 설산 속 동물들과 낙엽, 꽃들만 보인다. 낙엽 문치를 주위로 나무 위의 짝을 이루고 있는 새 한 쌍과 앉아있는 새, 바닥에 있는 새들이 있다. 또 청설모 한 마리가 보이는데 낙엽 문치 속으로 뛰어드는 모습을 표현했다. 아래에는 기하학적인 형태의 서랍에 관계없는 이미지들을 배치했다.

• 작품출처

작가소장, 2022

• 전시경력

• 참고문헌

• 참고사항

Certificate of Authenticity
작 품 보 증 서



ARTIST Chung Suejin
TITLE Controversy between Monk Wonhyo and Monk Gyugi
YEAR 2018
MEDIUM Oil on linen
SIZE 72 x 68 in
PRICE USD 70,000

이름 정수진
제 목 원효와 규기의 논쟁 부분
연 도 2018
재 료 린넨에 유채
크 기 183 x 173 cm
금 액 70,000,000 KRW

We guarantee the authenticity and quality of this work.

If you suspect that the above work is a forgery, you can apply for an appraisal. If it is found to be a forgery after appraisal, cancel the sales contract with you and the full amount of the sale will be compensated.

상기 작품은 진품임을 보증합니다.

위 작품이 위작이라고 의심될 때에는 감정을 신청할 수 있습니다. 감정 후 위작임이 판명되면 귀하와의 매매계약을 해제하고 매도금액 전액을 보상지급해 드립니다.

Date of Issue : 2022. 6. 1
Aproject Company Co., Ltd.
CEO Jay Jongho Kim

Condition Report
작 품 확 인 서



ARTIST Chung Suejin
TITLE Controversy between Monk Wonhyo and Monk Gyugi
YEAR 2018
MEDIUM Oil on linen
SIZE 72 x 68 in
PRICE USD 70,000

이름 정수진
제목 원효와 규기의 논쟁 부분
연도 2018
재료 린넨에 유채
크기 183 x 173 cm
금액 70,000,000 KRW

The above work is in an excellent condition. When the work is sold, it will be shipped to the customer after the condition check. We are fully responsible for all accidents that occurred during the transportation process, and we will cover all shipping costs.

위 작품의 상태는 매우 우수하며 작품이 판매되어 발송할 경우
다시한번 작품의 상태를 확인한 후 이상 없을 때 고객에게 발송됩니다.
운송과정에서 발생한 모든 사고에 대해서는 책임지고 작품금액과
운송비용 일체를 보상해 드립니다.

Date of Issue : 2022. 6. 1
Aproject Company Co., Ltd.
CEO Jay Jongho Kim